

Brochure: dansworkshops in danseducatie door: Ragna Danst!



Ragna Danst! Is een dansorganisatie die werkt rondom dans, beweging, dans- en theateervoorstellingen en danstherapie.

Ragna is gespecialiseerd in danseducatie voor het primair en speciaal (basis)onderwijs, kinderdans, jazz, musical, voorstellingen voor kinderen in het basisonderwijs én danstherapie, zowel individueel als groepstherapie. Ook is Ragna werkzaam als danstherapeut in de (ouderen)zorg.

Workshops en voorstellingen

Er zijn veel workshops voor de danseducatie ontwikkelt door Ragna. In dit document kunt u het verschillende aanbod zien. Het aanbod bestaat uit dansworkshops voor de onderbouw, middenbouw

en bovenbouw. Ook zijn er drie voorstellingen in het aanbod opgenomen.

Workshop: Pas op een krokodil!

Er is een krokodil op school! Er wordt NIEMAND opgegeten, alleen krokodil is verdwaald! En wij gaan krokodil helpen om thuis te komen. Hoe gaan we dat doen? Door middel van fantasie, dans, een verhaal en veel muziek.

Pas op, een krokodil is een fantasierijke dansworkshop, waar in aan de hand van het boek 'Pas op, een krokodil' een verhaal wordt gebracht, er wordt gedanst, de kinderen worden meegenomen in de fantasie en leren samenwerken (want hoe kan krokodil anders thuiskomen?) Een workshop waar zowel dans als muziek als middel wordt gebruikt om deze fantasie rijke en dansante workshop te volbrengen. Er wordt gebruikt gemaakt van een boek, handpop, muziek en dans. Het gaat om het stimuleren van de fantasie, samenwerken en creativiteit. 'PAS OP een krokodil' is een dansworkshop voor kinderen uit groep 1 en 2.



Voorstelling: Paniek op de boerderij!



Paniek op de boerderij is een avontuurlijke dans, muziek- en theateervoorstelling vanaf 4 jaar.. In deze interactieve, muzikale poppenvoorstelling volgen we het verhaal van Haan en Ezel op de boerderij.

Ezel is nieuw op de boerderij. Ezel vindt alles erg spannend en is ook bang voor mensen. Dat is niet zo handig als je op een boerderij woont. Haan woont al heel lang op de boerderij. Haan houdt van grapjes, zingen en is erg perfectionistisch. Dat is niet zo handig voor een Haan. Haan en Ezel worden vrienden en leren elkaar veel over de boerderij. Ook gaan ze meedoen aan een 'bijzondere appel' wedstrijd. Zou dat wel goed gaan? Misschien kunnen alle kinderen helpen! Zodat Ezel niet meer zo bang is, Haan niet zo perfectionistisch en dat iedereen beseft dat meedoen belangrijker is dan winnen?

Workshop: Dansend door de seizoenen

Dansend door de seizoenen is een dansworkshop waarin we dansend door de seizoenen gaan. Door middel van het boek, geleide fantasie, verschillende materialen en muziek leren ze al zingend ze de verschillen herkennen in herfst, winter, lente en zomer.



"De sneeuw en kou verdwijnen, en de zon begint zachtjes te schijnen. Er komen jonge beren tevoorschijn, zou het al

bijna lente zijn?"

"Alle vogels leggen nu een ei, en er komen steeds meer bloemen bij. De vogels fluiten in de bomen, de zomer is nu echt gekomen."

"De appels vallen van de bomen, zal de herfst nu snel komen? Het gras is vochtig van de dauw, en de lucht is grijsig blauw."

"De blaadjes kleuren rood en goud, en de nachten worden erg koud. Er wordt weer voedsel opgeslagen, voor de koude winterdagen." (Teckentrup, 2015.)

Geschikt voor groep 1 en 2 van de onderbouw.

Voorstelling: Elke Muis is een held

Elke Muis is een held is een avontuurlijke dans- en muziektheatervoorstelling met handpoppen vanaf 4 jaar. In deze interactieve, muzikale poppenvoorstelling volgen we het verhaal van Muis. Deze voorstelling wordt gespeeld door Francesco Bekkema en Ragna Wetzels.

Muis woont in de jungle en haar ouders zijn ontdekkingsreizigers. Muis heeft weinig zelfvertrouwen. Ze is rustig, niet stoer en écht niet dapper. Eigenlijk is Muis heel onzeker. Want ze is best wel klein en voelt zich vaak alleen. Muis weet niet zo goed hoe je vrienden moet maken. Ze is bang om het verkeerd te doen.

"In je eentje is de jungle heel groot en oersaaai!" Muis verveelt zich. Ze zou graag op avontuur gaan, maar ze durft niet. En vrienden hebben!

"Was ik maar net zo groot en stoer en dapper en sterk als een leeuw." Iedereen kijkt tegen hem op!



Met de hulp van de kinderen gaat Muis op avontuur, dwars door de jungle. Op zoek naar vrienden. Maar het avontuur loopt iets anders dan Muis had bedacht.



Workshop: Drakenpost

Jullie ontvangen drakenpost! Drakenpost? Ja echt! DRAKENPOST! Maar.. dat is gevaarlijk, toch? Of niet? Maak langzaam maar alle brieven open en wie weet ga je samen met draak dansen? Het is een fantasierijke dansworkshop, waar in aan de hand van het boek 'Drakenpost' er verschillende brieven met opdrachten aan de klas wordt gegeven. Danst draak mee?

Het is een dansworkshop waarin er wordt gebruikt gemaakt van een boek, handpop, brieven en een heleboel fantasie. Geschikt voor groep 1 en 2 van de onderbouw.



Workshop: Circus Yoga



Tijdens deze workshop dansen en bewegen de kinderen aan de hand van het thema "Circus". De clown, acrobaat en verschillende circusdieren komen aan bod, sommige werkvormen maken aanspraak op het uithoudingsvermogen. Maar ook vooral rust, (innerlijke)stilte in de vorm van meditatie worden toegepast. Yoga wordt in het thema op speelse wijze aangeboden en dit alles wordt gecombineerd in het thema van het circus. Ook zullen er verschillende circus materialen worden aangeboden en gaan de kinderen werken met hoepels en jongleerdoekjes. Deze workshop is geschikt voor kinderen uit de onderbouw van groep 1 en 2.

Workshop: Gewoon zoals je bent



Een dansworkshop waarin de kinderen worden meegenomen in het verhaal van Snuf de Olifant. Wat zou hij graag de lange steltpoten van Giraf willen hebben of de puntige prikhoorns van Gnoes. Maar Snuf, kijk UIT! Waarom zou Snuf moeten uitkijken?

Iedereen is speciaal, gewoon zoals die is. Maar hoe gaat dat met samen, met elkaar? In een dansante en theatrale workshop wordt het verhaal verteld, komt Snuf de Olifant op bezoek, gaan we dansen en zingen met elkaar, hebben we het over vriendschap en mag iedereen zichzelf zijn.

Voorstelling: Konijn viert feest



Konijn viert feest is een muzikale, dansante en theatervoorstelling voor kinderen vanaf 2,5 jaar. Konijn is jarig en haar allerliefste vriendin heeft een vergassingsfeestje en cadeautje geregeld! Totdat ze erachter komt dat het feest één grote puinzooi is geworden. Komt uiteindelijk toch alles goed?

Een voorstelling voor de hele jonge kinderen, maar ook al de iets oudere! Wie zingt en danst er mee op het feest van konijn? Geschikt voor peuters en kleuters.

Voorstelling: schildpad wil meer



Schildpad wil meer is een avontuurlijke muziektheatervoorstelling die zich in de zee afspeelt vanaf 4 jaar. De voorstelling wordt op school gespeeld door twee (poppen)acteurs van Ragna Danst! In deze interactieve, muzikale poppenvoorstelling volgen we het verhaal van de Schildpad.

Schildpad leeft in de zee en voelt altijd een leegte in zichzelf. Schildpad is altijd opzoek naar spullen, grote en kleine dingen, het maakt hem niet zoveel uit. Tot hij op een dag een klein, maar brutaal visje tegenkomt. Ook andere zeedieren leren hem wijze lessen. Wie durft tegen hem in de gaan, want alle spullen die hij opduikt in de zee heeft hij toch helemaal niet nodig? Waar wordt hij wel blij en gelukkig van?

Een verhaal over in de knoop zitten, voelen waar je gelukkig en blij van wordt en dat gaat over vriendschap.

Geïnspireerd door het verhaal: de walvis wilde meer door Rachel Bright. Op unieke wijze, met handpoppen wordt het gespeeld door Ragna Wetzels en Renee Schepers, twee poppenspelacteurs van Ragna Danst!

Schildpad wil meer wordt op school gespeeld en is te boeken op maandag of in overleg! De voorstelling wordt gespeeld voor maximaal 75 kinderen, dus voor meerdere klassen tegelijk hoeft er maar één keer geboekt te worden!

Workshop: Dansend de wereld rond

Reis mee de wereld rond! We dansen van Amerika, naar Frankrijk, naar Zuid-Amerika, Afrika, Australië, we gaan de hele wereld over. Dit door we door over de geschiedenis van dans te vertellen, door de leerlingen kennis te laten maken met de verschillende culturen van dans binnen verschillende landen en we eindigen met een toffe choreografie. Geschikt voor kinderen van groep 3 t/m groep 8. Aangepast aan het niveau van de groep.



Workshop: Dansen in de jaren '70, '80 en '90

Hoe zagen de mensen er uit in de jaren '70, '80 en '90, welke muziek werd er gedraaid en hoe dansen de mensen hierop? Deze periode heeft er een grote verandering plaatsgevonden in muziekstijlen maar ook in dansstijlen. Waar in de jaren '70 het **disco** dansen is ontstaan, werd onder andere in jaren '80 Michael Jacksons **moonwalk** en Madonna's **vogue** populair en in de jaren '90 dansen we een macarena maar ontstaat ook het **hakken**. We maken een dansende reis door deze periode van de jaren '70 tot '90, waarin we eindigen met een choreografie waarin al deze dansmoves aanbod komen. Deze workshop is geschikt voor groep 5 t/m 8.

Workshop: non-verbale communicatie - lichaamstaal

Wist je dat 93% van alle communicatie lichaamstaal is? En dat maar 7% wordt ondersteund door onze taal, door woorden? Maar hoe werkt dat eigenlijk en hoe kun je elkaar begrijpen zonder woorden te gebruiken?

In deze dansante en theaterworkshop gaan we door middel van opdrachten en werkvormen elkaars lichaamstaal lezen. We gaan scenes maken, maar ook dansen en bewegen. Alles staat in het teken van communiceren. Mèt en zonder woorden. Want wanneer je er woorden aan hangt, wordt het dan duidelijker of juist niet? Zend je ook wel eens verkeerde signalen uit?

Deze workshop is geschikt voor groep 6 t/m 8.

Dansworkshop: van Mini naar Maxi

Alles verandert, constant. Je groeit, van klein naar steeds groter. Je leert veel meer, je wordt steeds ouder, je krijgt meer kennis. Je lichaam verandert en je verandert van onderwijs, constant veranderingen in je leven en nu de grootste verandering: van de basisschool naar de middelbare school. Deze verandering wordt in beweging gezet. Door middel van dansante opdrachten worden de leerlingen voorbereid, wordt er door middel van dans plezier gemaakt en gaan de leerlingen samenwerken door middel van dans. Geschikt voor groep 7 en 8.

Workshop: break a leg

Hoe zien botten eruit? En wat zijn botten en spieren? Wat heb je nodig om te dansen? Hoe zitten je voeten vast aan je enkels, benen, en ga de rest van het lichaam maar door. Een hele reis door het lichaam!

In deze dansante workshop worden de leerlingen meegenomen in verschillende onderdelen van het

lichaam. Deze workshop is gepast voor vele groepen, met name van groep 4 t/m 8. Je gaat op reis en neemt je lichaam onder de de loep!

(Dat iemand succes wnesen binnen de theaterwereld ongeluk zou brengen is algemeen bekend. Er zijn voldoende alternatieven beschikbaar om dit stukje bijgeloof te omzeilen; één van de bekendste hiervan is 'Break a leg').



Workshop: Levend insecten hotel

Als ik een bloempot in mijn tuin op til, zie ik allemaal insecten. Ze zien er kriebelig en een beetje spannend uit. Maar welke insecten zijn dit eigenlijk? En wat kunnen ze allemaal? Hoe heten die gekke beestjes? En waarom vind ik er soms ook veel in mijn huis?

We gaan dansen over verschillende soorten insecten, zoals de pissebed, maar ook de vlinder en het lieve heersbeestje. We leren over bekende en onbekende. Dit doen we allemaal door dans- en muziek!

Want zingen en dansen jullie met mij mee en

maken jullie samen met mij een levend insecten hotel? Dat zou super gaaf zijn.

Samen ontdekken wat onder de grond leeft, dit doen we al dansend, zingend en samen! Door middel van veel muziek, danspasjes, een rap.. Verzin het maar. Muzikaal en dansant is het wel.

Een dansworkshop waarin er wordt gebruikt gemaakt van fantasie, materialen, muziek en dans, in het thema van insecten. Geschikt voor groep 1 en 2 van de onderbouw.



Dansworkshop op maat

Een feestje, pensioen van een leerkracht, jubileum van de school? Neem contact op en vraag naar de mogelijkheden. Van een lipdub met verkleedfeest, tot een dansmix, of juist op maat gemaakt vanwege de doelgroep? In een thema, met bewegend leren? Van voervoer, tot kriebelbeestjes, een complete musical of dansvoorstelling in één dag met de hele school maken? Er is véél mogelijk. Vraag vooral naar de mogelijkheden!

Taal- en rekendans

Peuters en kleuters bewegen van nature graag en veel; stil zitten is geen optie. Je hebt het vast vaker gezien: zet muziek aan en kinderen bewegen meteen mee! Allemaal op hun eigen manier. Het ene kind beweegt met het hele lijf, het andere kind danst alleen met het hoofd mee of rolt over de grond als een heuse breakdancer. Dansen is leuk! Dansen met de SLO doelen voor taal en rekenen is leuk én nuttig om de brede ontwikkeling van jonge kinderen te stimuleren. Met Taaldans® en Rekendans® hebben honderdduizenden peuters en kleuters al dansend taal en rekenen geleerd.

Tarieven en contact:

Tarief dansworkshop: €100,00 per 60 minuten. Alle dansworkshops zijn 60 minuten, tenzij anders afgesproken.

Tarief voorstelling: €450,00 voor max. 75 leerlingen en twee acteurs.

Tarief Taal- en Rekendans: €75,00 per 45 minuten.

Zowel de dansworkshops als voorstellingen zijn **inclusief lesmateriaal**. Dit houdt in dat de school of organisatie een lesbrief ontvangen met een les die ze voorafgaand kunnen geven en met een evaluatie les. Deze wordt altijd vooraf per e-mail opgestuurd, tenzij anders afgesproken. Bij Taal- en Rekendans worden de SLO doelen vooraf met de leerkracht besproken.

De dansworkshops, voorstellingen en taal- en

rekendanslessen worden op de school gegeven en Ragna Danst! Zorgt voor alle materialen, muziek, en andere benodigdheden.

Contact met Ragna Danst!

E-mail: info@ragnadanst.nl

Hopelijk tot ziens,

Met vriendelijke en dansante groet,

Ragna Wetzels